

INSEGNAMENTO	DOCENTE	CFA
Tecniche e tecnologie della grafica e della pittura (Inchiodazione)	Emmanuele Baccinelli	6

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI ► Il corso fornisce agli studenti le basi e le nozioni necessarie teoriche e pratiche per la realizzazione di una inchiodazione di illustrazioni e tavole a fumetti in maniera professionale. Gli studenti hanno dimostrato di aver appreso le tecniche teoriche e pratiche basilari per la progettazione di una inchiodazione in stili diversi di disegno, con strumenti e materiali diversi.

APPORTO SPECIFICO AL PROFILO PROFESSIONALE / CULTURALE ► Gli studenti hanno applicato le conoscenze apprese nel corso negli elaborati finali da presentare all'esame e sono in grado di approcciarsi in maniera professionale all'inchiodazione di illustrazioni e tavole a fumetti in stili sia umoristico che realistico, in modo da ottenere un ottimo risultato finale. Sono state raggiunte dagli studenti capacità di gestire in modo autonomo i compiti assegnati mettendo a frutto le tecniche imparate durante il corso, anche in scelte personali e concettuali rispetto alle illustrazioni realizzate.

PREREQUISITI RICHIESTI ► Un minimo di esperienza nell'uso di strumenti manuali tradizionali come pennello, pennino, pennarelli e brush-pen. I requisiti non sono essenziali in quanto le tecniche verranno spiegate durante il corso.

CONTENUTI DELL'INSEGNAMENTO ► Teoria, e dimostrazioni di varie tecniche di inchiodazione anche con l'ausilio di immagini e documentazione (20 ore). Esercizi di tratteggio, chiaroscuro, ripasso a china con i vari strumenti quali pennello, pennino, brush pen, pennarelli graduati, etc. Utilizzo di tecniche quali china acquerellata e sfumature realizzate con spugnette, tecnica "a graffio" con la messa su campiture di inchiostro nero. Realizzazione degli elaborati che saranno prova d'esame con correzioni e indicazioni da parte dell'insegnante (40 ore)

ARGOMENTI ► Dimostrazioni in classe di tecniche di inchiodazione con diversi strumenti tradizionali e accenni di inchiodazione digitale. Esercizi su carta per sciogliere la mano e abituarsi all'uso degli strumenti. Teoria con regole di base dell'inchiodazione e accenni agli autori che si sono distinti in questo campo con proiezione di molti esempi di immagini, illustrazioni e tutorial tratti dai lavori di inchiodatori professionisti.

METODI DIDATTICI ► Spiegazioni frontali, pianificazione di esercizi di inchiostrazione a partire da riferimenti, analisi e correzioni del lavoro svolto da parte dell'insegnante in modo da migliorare il risultato finale degli elaborati degli studenti secondo le richieste iniziali.

BIBLIOGRAFIA ►